GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO DI ITALIANO

Tipologia: testo narrativo/descrittivo.

INDICATORE	DESCRITTORI		PUNTI
Adeguatezza alla tipologia di testo	Il testo è narrativo/descrittivo e non ha lo scopo di sostenere una tesi o di informare; ha un'idea centrale riconoscibile.	Completa	3
		Essenziale	2
		Parziale	1
		Assente	0
Organizzazione del testo e caratteristiche del contenuto, lessico e stile	Il testo è articolato in modo chiaro e ordinato; c'è continuità tra le idee. Il contenuto è pertinente (non contiene parti fuori tema), coerente (le idee sono organizzate in modo logico rispetto alla trama e non sono presenti fatti e personaggi superflui) e significativo (argomentazione originale e appropriata al contesto). Le scelte lessicali sono appropriate ed efficaci; stile scorrevole e non enfatico; efficacia descrittiva (per mostrare e non per enunciare)	Organizzazione personale, contenuto esauriente, lessico ricco e specifico	5
		Organizzazione precisa, contenuto accurato, lessico appropriato e efficace	4
		Organizzazione adeguata, contenuto completo, lessico corretto e chiaro.	3
		Organizzazione corretta, contenuto accettabile, lessico generico.	2
		Organizzazione incerta, contenuto parziale, lessico ripetitivo.	1
		Organizzazione frammentaria, contenuto lacunoso e lessico inadeguato	0
Correttezza ortografica, morfosintattica, punteggiatura	I periodi presentano correttezza morfosintattica, ortografica e punteggiatura precisa.		2
	Qualche periodo presenta improprietà morfosintattiche e/o errori ortografici (presenza di uno o due errori ortografici). Punteggiatura accettabile.		1
	La maggior parte dei periodi presentano diffusi errori morfosintattici e ortografici (presenza di tre o più errori ortografici). La punteggiatura è per lo più scorretta.		0
	Punteggio totale e voto		____/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO DI ITALIANO

Tipologia: testo argomentativo

INDICATORE	DESCRITTORI		PUNTI
Adeguatezza alla tipologia di testo	Il testo risponde allo scopo (convincere); ha un'idea centrale riconoscibile.	Completa	3
		Essenziale	2
		Parziale	1
		Assente	0
Organizzazione del testo e caratteristiche del contenuto, lessico e stile	Il testo è articolato in modo chiaro e ordinato; è riconoscibile un ordine di argomentazione e un ragionamento fluido. Il contenuto è pertinente (non contiene parti fuori tema), coerente (le idee sono coerenti rispetto alla tesi e sono avvalorate da prove adeguate) e significativo (argomentazione originale e appropriata al contesto). Le scelte lessicali sono appropriati ed efficaci; stile scorrevole e non enfatico; efficacia descrittiva (per mostrare e non per enunciare)	Organizzazione personale, contenuto esauriente, lessico ricco e specifico.	5
		Organizzazione precisa, contenuto accurato, lessico appropriato e efficace.	4
		Organizzazione adeguata, contenuto completo, lessico corretto e chiaro.	3
		Organizzazione corretta, contenuto accettabile, lessico generico.	2
		Organizzazione incerta, contenuto parziale, lessico ripetitivo.	1
		Organizzazione frammentaria, contenuto lacunoso e lessico inadeguato.	0
Correttezza ortografica, morfosintattica, punteggiatura	I periodi presentano correttezza morfosintattica, ortografica e punteggiatura precisa.		2
	Qualche periodo presenta improprietà morfosintattiche e/o errori ortografici (presenza di uno o due errori ortografici). Punteggiatura accettabile.		1
	La maggior parte dei periodi presentano diffusi errori morfosintattici e ortografici (presenza di tre o più errori ortografici). La punteggiatura è per lo più scorretta.		0
		Punteggio totale e voto	**____/10**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO DI ITALIANO

Tipologia: riassunto.

<table>
<tr><th>INDICATORE</th><th colspan="2">DESCRITTORI</th><th>PUNTI</th></tr>
<tr><td rowspan="4">Il riassunto risponde alla consegna</td><td rowspan="4">È stato adeguatamente preparato, seguendo le richieste;
è scritto in terza persona e non ha discorsi diretti</td><td>Completa</td><td>3</td></tr>
<tr><td>Essenziale</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Parziale</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Assente</td><td>0</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Organizzazione del testo e caratteristiche del contenuto, lessico e stile</td><td rowspan="6">Il riassunto è ben organizzato: ha un’articolazione chiara e ordinata; non è sproporzionato né parziale rispetto al testo di partenza; c’è continuità tra le frasi.
Il riassunto ha un contenuto pertinente e coerente. Il testo di partenza è stato correttamente compreso; sono state selezionate le idee principali; non vengono aggiunti commenti o informazioni non presenti nel testo di partenza;
è riconoscibile l’idea centrale;
il contenuto è comprensibile anche per un lettore che non abbia letto il testo di partenza. Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati e efficaci, precisione e pertinenza del lessico, non identico a quello del testo di partenza;
coerenza dei tempi verbali</td><td>Organizzazione personale e sicura comprensione del testo di partenza; contenuto esauriente, lessico ricco e specifico.</td><td>5</td></tr>
<tr><td>Organizzazione precisa, completa comprensione del testo di partenza, contenuto accurato, lessico appropriato e efficace.</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Organizzazione adeguata, corretta comprensione del testo di partenza, contenuto completo, lessico corretto e chiaro.</td><td>3</td></tr>
<tr><td>Organizzazione corretta, contenuto accettabile con selezione delle idee principali del testo di partenza, lessico generico.</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Organizzazione incerta, contenuto parziale anche se è riconoscibile l’idea centrale, lessico ripetitivo.</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Organizzazione frammentaria, contenuto lacunoso con aggiunta di informazioni non presenti nel testo di partenza e lessico inadeguato.</td><td>0</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Il riassunto è scorrevole e corretto</td><td colspan="2">I periodi presentano correttezza morfosintattica, ortografica e punteggiatura precisa.</td><td>2</td></tr>
<tr><td colspan="2">Qualche periodo presenta improprietà morfosintattiche e/o errori ortografici (presenza di uno o due errori ortografici). Punteggiatura accettabile.</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="2">La maggior parte dei periodi presentano diffusi errori morfosintattici e ortografici (presenza di tre o più errori ortografici. La punteggiatura è per lo più scorretta.</td><td>0</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Punteggio totale e voto.</td><td>____/10</td></tr>
</table>

GRIGLIA Di VALUTAZIONE DELLO SCRITTO DI ITALIANO

Tipologia: domande e produzione scritta.

INDICATORE	DESCRITTORI		PUNTI
Risposte a quesiti	Comprensione del quesito; completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta.	Risposte completa, coerenti e precise, rielaborate.	3
		Comprensione adeguata, risposte articolate, sostanzialmente precise e corrette.	2
		Comprensione complessivamente corretta, risposte essenziali, ma non sempre precise	1
		Comprensione superficiale, risposte incomplete e/o scorrette; nulle	0
Produzione scritta. Organizzazione del testo e caratteristiche del contenuto, lessico e stile.	Il testo è articolato in modo chiaro e ordinato; c'è continuità tra le idee. Il contenuto è pertinente (non contiene parti fuori tema), coerente (le idee sono organizzate in modo logico rispetto alla trama) e significativo (argomentazione originale e appropriata al contesto). Le scelte lessicali sono appropriate ed efficaci a suscitare l'interesse del lettore; stile scorrevole e non enfatico.	Organizzazione personale, contenuto esauriente, lessico ricco e specifico	5
		Organizzazione precisa, contenuto accurato, lessico appropriato e efficace	4
		Organizzazione adeguata, contenuto completo, lessico corretto e chiaro.	3
		Organizzazione corretta, contenuto accettabile, lessico generico.	2
		Organizzazione incerta, contenuto parziale, lessico ripetitivo.	1
		Organizzazione frammentaria, contenuto lacunoso e lessico inadeguato	0
Correttezza ortografica, morfosintattica, punteggiatura	I periodi presentano correttezza morfosintattica, ortografica e punteggiatura precisa.		2
	Qualche periodo presenta improprietà morfosintattiche e/o errori ortografici (presenza di uno o due errori ortografici). Punteggiatura accettabile.		1
	La maggior parte dei periodi presentano diffusi errori morfosintattici e ortografici (presenza di tre o più errori ortografici). La punteggiatura è per lo più scorretta.		0
	Punteggio totale e voto.		**____/10**